

《附件 2》

2022 年度會員周年大會 - 活動一覽表

2021 年 10 月至 2022 年 8 月學會活動

I. 第 33 屆香港印製大獎

活動日期	活動名稱	活動簡介
2021 年 12 月 13 日	第 32 屆香港印製大獎 頒獎典禮	在疫情的影響下，闊別一年的全港唯一達至專業及國際水平印製比賽「第三十二屆香港印製大獎」頒獎典禮煥然歸來，於 2021 年 12 月 13 日假九龍香格里拉大酒店宴會大禮堂圓滿舉行。今屆比賽反應熱烈，參賽作品數量多達 400 多份，作品富有卓越創意，難分高下。為隆重其事，大會深感榮幸邀請到香港特別行政區行政長官林鄭月娥女士擔任主禮嘉賓，頒發多個獎項，總結業界過去一年的耀眼成績，以及表揚他們所付出的努力，為頒獎典禮生色不少。
2022 年 6 月 6 日	第 33 屆香港印製大獎 網上啟動禮	第 33 屆香港印製大獎啟動儀式主題：「緣起印藝·擁抱未來」，緣份把我們凝聚在一起，於 2022 年 6 月 6 日(星期一)，假中大中鳴製作有限公司 (Joinmax Display & Production) 以網上直播 (Zoom、Facebook 及騰訊會議) 的形式舉辦。當日由香港印製大獎籌備委員會主席蔡榮照先生、香港出版學會副會長陳家揚先生、香港工業總會-香港設計委員會主席馮建輝先生、香港印藝學會第二副主席林天意先生進行剪綵儀式，標誌著第 33 屆香港印製大獎正式啟動。

II. 印藝師友計劃

2022 年 6 月 6 日	第一屆印藝師友計劃 網上啟動禮	首屆「印藝師友計劃」的啟動禮，於 2021 年 6 月 6 日(星期一)，假中大中鳴製作有限公司 (Joinmax Display & Production) 以網上直播 (Zoom、Facebook 及騰訊會議) 的形式舉辦。當日由香港印藝學會名譽主席蔡榮照先生、香港印藝學會第一副主席周月強先生、第二副主席林天意先生、義務司庫黎景隆先生、義務秘書荊培育先生、柯尼卡美能達商業系統(香港)有限公司廖偉棠先生及羅冬琪小姐、進行剪綵儀式，標誌著首屆「印藝師友計劃」正式啟動。
----------------	--------------------	--

III. 大灣區大專院校聯校畢業作品展

2022年8月3日-8月5日	第一屆大灣區大專院校聯校畢業作品展(香港)	<p>歷經一年時間籌備的大灣區大專院校聯校畢業作品展，是來自8間大灣區及香港大專院校的努力成果，今次作品展是希望透過學生的精彩作品，向社會各界人士展示學生的創意，部分作品更榮獲設計及印刷獎項，其創作水準更可媲美專業製作。開幕禮於8月3日舉行，香港特別行政區商務及經濟發展局副局長陳百里博士、太平紳士擔任主禮嘉賓，以及各大院校院長、教授和同學一同出席，讓開幕禮錦上添花。</p> <p>參與畢業作品展的學院包括有香港恒生大學、香港知專設計學院、香港專上學院、香港理工大學專業進修學院、深圳職業技術學院、東莞理工學院、東莞職業技術學院和廣東科技學院。</p>
----------------	-----------------------	---

IV. 大型展覽

活動日期	活動名稱	活動簡介
2022年3月4日-3月6日	第28屆華南國際印刷工業展覽會	<p>第28屆華南國際印刷工業展覽會(Printing South China 2022) / 中國國際標籤印刷技術展覽會(Sino-Label 2022)在廣州·中國進出口商品交易會展館A區隆重開幕。香港印藝學會攤位展出「第32屆香港印製大獎」的得獎作品，向外展示香港印刷業的實力，從而推廣香港的印刷業。</p>

V. Idealliance G7 課程

活動日期	活動名稱	活動簡介
2021年11月30日-12月3日	G7 認證專家培訓(線上課程)	2021年11月30日至12月3日鍾錦榮老師與學員進行為期4天的線上課程。
2022年3月15日-3月18日	G7 認證專家培訓(線上課程)	2022年3月15日至3月18日鍾錦榮老師與學員進行為期4天的線上課程。
2022年5月17日-5月20日	G7 認證專家培訓(實體課程)	2022年5月17日至5月20日趙廣老師與學員進行為期4天的實體課程。
2022年7月5日-7月8日	G7 認證專家培訓(線上課程)	2022年7月5日至7月8日鍾錦榮老師與學員進行為期4天的線上課程。
2022年9月20日-9月23日	G7 認證專家培訓(線上課程)	2022年9月20日至9月23日鍾錦榮老師與學員進行為期4天的線上課程。

VI. 會員事務及活動

活動日期	活動名稱	活動簡介
2021年10月27日	參觀古董音樂盒博物館	香港印藝學會安排會員去參觀古董音樂盒博物館。在《萬希泉》香港總部辦公室及內地廠房合共收藏超過二萬多件手工精湛及最具歷史價值的木雕。展品工藝隻見琳琅滿目，美不勝收。
2021年11月19日	一期一會	秋季「一期一會」於11月19號假東九龍如心酒店順利舉行。是次聚會邀請了兩位重量級嘉賓伍常先生及陳鈞樂先生，來為我們分享 NFT 投資熱潮及工筆藝術的最新動態。
2021年11月26日	參觀星島新聞印刷廠	香港印藝學會率領一眾會員深入星島新聞集團有限公司，一窺其印刷廠房設備及報紙印製過程。
2021年12月18日	聖誕聯歡會	香港印藝學會於12月18號在 Next Door Bar & Café 舉行了2021年聖誕聯歡會，共有20多位執委和印藝會員出席，共同慶祝聖誕節。
2022年6月16日	參觀九巴九龍灣車廠	香港印藝學會於2022年6月16日舉辦參觀九龍灣九巴車廠，當日學會受到九巴熱烈歡迎及款待，讓我們加深認識車廠的日常運作、九巴的歷史及持續發展方向。
2022年6月22日	參觀宏亞-藝術空間	參觀由宏亞印刷有限公司創辦人劉文邦先生的私人藝術空間，並且由劉先生親自向大家講解及分享他的珍藏。一個半小時的參觀真的令人嘆為觀止，真的是一個不可錯過也是不可多得的參觀活動。
2022年7月27日	雞仔嘜導賞	參觀雞仔嘜首次舉辦的POP UP 小型展覽，讓你重新發現雞仔嘜。場內設有不同區域，可透過導賞去了解雞仔嘜製衣背後的理念和衣服物料，亦可以在互動區感受和留下對雞仔嘜情意。
2022年8月10日	尋龍記	參觀香港科學館將於7月8日舉辦本年度重頭項目「八大·尋龍記」展覽，今次將展出八組極具名氣和代表性的恐龍首次同場展出，當中包括：暴龍、三角龍、棘龍、異特龍、西龍、梁龍、哈特茲哥翼龍和幼齡蜥腳類恐龍，並以化石真品和骨骼組裝而成，重構史前最大掠食性恐龍和最大的飛行生物。 是次展覽製作團隊陣容龐大，邀請了香港金像獎視覺特效導演黃宏達先生 (Victor Wong) 擔任美術及設計總監，以及來自德國、荷蘭、瑞士、意大利等地專家的努力，以新穎的策展手法，

		<p>披露古生物學最新的科研成果。館方特別借助精美的古生物學藝術插圖、光雕投影技術和多媒體投影技術等，重塑精彩的恐龍時代，現場觀感絕對震撼。</p> <p>除了讓參觀者有如回到洪荒世界，享受別開生面的參觀體驗外，更可認識這些史前生物滅絕的真相和反思人類不要選擇物種滅絕之路。</p>
2022年8月17日	一期一會- 陶瓷與午餐	<p>香港印藝學會在8月17日於梓桐堂舉行「一期一會之陶瓷與午餐」，讓一眾會員享受豐富的午餐外，同時體驗製作陶瓷的藝術氣氛所帶來的生活享受。藝術源於生活，美食樂在分享。</p>